



# DANZA IN ARTE A PIETRASANTA

---

## Dap College 17-30 Giugno 2018 II edizione Dap Festival

Anche quest'anno il nostro International College si configura come un progetto di studio aperto rivolto a studenti dai 13 anni di età e professionisti, che saranno assegnati alla classe di livello avanzato od intermedio (max 35 allievi ciascuno) che avranno l'opportunità di studiare con insegnanti e coreografi di provenienza internazionale e di chiara fama.

**Per circa 10 allievi del corso** avanzato vi sarà l'opportunità di essere scelti ed inseriti in uno dei due cast degli ospiti internazionali e partecipare al gran galà del 30 in Versiliana:

- a) coreografia del progetto artistico di Kevin Stea e Manolo Valdes
- b) coreografia di Richard Alston (Dance Company London- RADC-)

Qui saranno presenti ospiti internazionali di eccezione fra cui Sebastian Kloborg (coreografo del Royal Danish Theater) e Maria Kotcheskova (Star del San Francisco Ballet e dell' American Ballet Theater).

**Per 7/9 allievi del corso intermedio** vi sarà la possibilità di essere selezionati per entrare nel cast della coreografa Miriam Barbosa con cui danzeranno presso il Teatro Comunale il 22 Giugno sera.

**Il 26 GIUGNO sera Gran Galà studenti del DAP College** presso il Teatro Comunale di Pietrasanta, gli studenti potranno esibirsi con **coreografie proprie** (assoli, duetti, trii, gruppi) di classico e contemporaneo, previa audizione, in data da stabilire

### ORARIO LEZIONI

#### Corso Avanzato lezioni quotidiane dalle H 8,30 alle H 13,00

Le prove nel pomeriggio tutti i giorni in Versiliana per coloro che saranno selezionati ed inseriti nel cast di danzatori di Kevin Stea e di Richard Alston per lo spettacolo in versiliana del Gran Galà finale il 30 giugno, prova generale il venerdì 29 sera ( dopo il tramonto)

#### Corso Intermedio lezioni quotidiane dalle H 11,00 alle H 16,15 (pausa pranzo 12-13)

Le prove per il gruppo scelto inserito nel cast di Miriam Barbosa, a partire da lunedì 18 dalle H 16,30 alle H 18,30, tutti i giorni al Comunale o Palestra Barsanti con prova generale il giovedì 21 sera sul Palco in Teatro. Spettacolo Venerdì 22 al Teatro Comunale di Pietrasanta ( 7 posti disponibili/ max 9).

In entrambi i corsi la prima lezione è quella teorica (teoria musicale, drama class, ecc.) o di discipline complementari (gyrokinesis- pilates- Yoga), che si alternano a rotazione nel corso delle due settimane. A seguire la lezione di classico con la maestra Fatima Cerqueira (Royal Danish school), maestro accompagnatore Kim Helveg (Royal Danish Theater) o con la Prof.ssa Dominique Angel del Jeffrey Ballet NYC, infine quella di contemporaneo tenuta dagli ospiti internazionali a rotazione in base al periodo della loro ospitanza durante i giorni del Festival.

La durata delle lezioni di danza è di 90 minuti e delle discipline teorico/complementari di 60'.