

CV- Gianluca Possidente

Data di nascita: 27/06/1988 a Castrovillari

Titolo di studio:

Diploma di II livello in discipline Coreutiche
Scuola di Danza Contemporanea (A.N.D.);
Diploma di I livello in discipline Coreutiche
Scuola di Danza Classica (A.N.D.).

T +39/ 3488609911

M gianlucapossidente@gmail.com

I Via San Francesco 2, Acquaformosa CS
87010



Formazione:

2014 – 2013 **ArtEZ – Institute of the Arts | University of Dance, Arnhem (NL).**

2013 - 2007 **Accademia Nazionale di Danza, Roma**

Formazione **danza Classica** (Nicoletta Pizzariello, Simonetta Rizza, Valeria Diana, Zarko Prebil, Aryeh Weiner, a.o.) **Contemporaneo** (Peter Pleyer, Karen Shafman, Corinna Anastasio, Ime Essien, Joseph Fontano, Neel Verdoorn a.o.) **Countertechnique** (Birgit Gunzl) **Floorwork** (Francesca La Cava, a.o.) **Gaga** (Ron Amit) **Improvisation** (Sara Wiktorowicz, Joao da Silva, Francesca B. Vista) **Modern techniques** (Limon: Cristina Caponera; Cunningham: Dino Verga, Stefania Brugnolini).

Workshops/Masterclasses/Scholarship:

Ann Van Den Broek, Ron Amit (repertorio Batsheva Dance Company) **Shobana Jeyasingh, Virgilio Sieni, Ismael Ivo** (*Choreographic Collision 6* – Biennale di Venezia) **Camilo Chapela** (repertorio Club Guy & Roni), **Michele Pogliani, Roberto Zappalà, Cristiana Morganti** (Repertorio Pina Bausch), **Micha Van Hoeche, Adriana Borriello** (improvisation/material), **De Cardenas Rene** (classic, passo a due, National ballet of Cuba), **Roger Tally** (London Royal ballet), **Ramona de Sáa** (National Ballet of Cuba), **Aly Karembe** (afro dance).

Performances / Spettacoli / Progetti / Attività:

1) Compagnia aire44:

Direttore artistico, coreografo e danzatore della compagnia aire44.

2) Compagnia Ersiliadanza:

Danzatore e collaboratore coreografico, Produzione 2015 “De rerum natura”, presso:

- Teatro Camploy, Verona;
- Fondazione Teatro Nuovo, Teatro Erba, Torino

3) Compagnia Ersiliadanza:

Danzatore della compagnia di danza contemporanea e teatro danza diretta da Laura Corradi, con sede a Verona, finanziata dal Ministero per i beni e le attività culturali, dalla Regione Veneto. Produzione “Cappuccetto Rosso”, ideazione, coreografia, regia e testi di Laura Corradi, musiche di Fabio Basile, presso:

- Scenario Pubblico, Catania;
- Festival Danza Estate, Chiostro S. Francesco, Bergamo;
- Teatro “Marchesa”, Torino.

4) Verona Accademia per l'Opera italiana:

Assistente coreografo nella produzione “Le belle addormentate”, coreografie di Christine Huckle Cisternas, Teatro Ristori, Verona.

5) Compagnia Zappalà danza:

Partecipazione in "Oratorio per Eva", idea di Nello Calabrò e Roberto Zappalà, coreografia e regia di Roberto Zappalà, musiche e progetto sonoro di Giovanni Seminerio. Presso:

- Teatro Camploy, Verona.

6) Liceo Coreutico M. Buonarroti:

Docente di tecnica della danza contemporanea, laboratorio coreografico e storia della danza.

Coreografo degli spettacoli "Nel bosco" e "Leonardo" andati in scena presso il Teatro Camploy di Verona.

7) Teatro Comunale di Bologna:

Danzatore del corpo di ballo per l'opera "Evgenij Onegin" di Pëtr Čajkovskij, andato in scena dal 1/04/2014 al 9/04/2014. Regia di Mariusz Trelinsky, coreografie di Emil Wesolowsky.

8) Muis Sacrum Schouwburg, Arnhem, Olanda:

Pre-presentation of Club Gay & Roni company, danzatore ospite per l'apertura dello spettacolo "Naked lunch", con coreografia di Fernanda Silva, "AH AH AH AH". 13/12/2013, Arnhem.

9) Compagnia Gruppo E-motion:

Danzatore della Compagnia di danza contemporanea Diretta da Francesca La Cava, con sede a L'Aquila, finanziata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dalla Regione Abruzzo e dal Comune dell'Aquila. Produzione "Trans u mare", regia e coreografia di Francesca La Cava, musica originale di Mauro Palmas, coproduzione Festival Oriente Occidente, presso:

- Teatro Nuovo, Torino;
- Teatro Valle dei laghi, Vezzano;
- Teatro Comunale di Cala Gonone;
- Teatro Civico di Alghero;
- Anfiteatro Monte Sirai, Carbonia;
- La Mama Festival, Spoleto;
- Tendance Festival, Fondi.

10) Biennale di Venezia:

Choreographic Collision 6 - Corpo a Corpo - realizzato con la collaborazione tra La Biennale di Venezia e l'Associazione Danzavenezia, nell'ambito dell'ottavo Festival Internazionale di Danza Contemporanea. Dal giorno 6 al giorno 24 Giugno 2012, Venezia. Coreografi Choreographic Collision 6:

- Virgilio Sieni;
- Win VaNdekeybus;
- Ismael Ivo;
- Shobana Jeyasi

11) Teatro Marrucino di Chieti:

Danzatore del corpo di ballo per l'opera "Carmen" di Georges Bizet, andato in scena il giorno 13 e il giorno 15 Maggio 2012. Regia di Carlo Antonio De Lucia, coreografie di Francesca La Cava.

12) Teatro Valle, Roma:

Performance "L'eloquenza delle forme semplici", coreografia e regia di Adriana Borriello, 28/01/2012, Roma.

13) Compagnia MTC Meditango:

Compagnia diretta dal regista e coreografo Alex Cantarelli, con sede a Roma. Danzatore e coreografo della produzione "Meet her", regia e musiche originali di Alex Cantarelli, presso il Teatro Lo Spazio, 22, 23 Dicembre 2012, Roma.

14) Commissione Consiliare Politiche Sociali, Comune di Roma:

Danzatore dello spot pubblicitario "Se bevi al volante sei già fuori strada", prodotto Da Enzo Longobardi per l'Ass. Arte Musica e Cultura, Distribuito su tutti i cinema del Comune di Roma. Certificato 11.

15) La Compagnia:

Danzatore della compagnia della Fondazione dell'Accademia Nazionale di Danza, direzione onoraria di Pina Bausch, direzione artistica di Ismael Ivo, Cristiana Morganti, Adriana Borriello e Margherita Parrilla. Produzione "Incipit", coreografie di Pina Bausch, Robyn Orlin e Jacopo Godani, presso:

- Teatro Palladium, Romaeuropa Festival, 22, 23, 24 Gennaio 2010, Roma;
- Lavanderia a Vapore, 28/01/2010, Collegno (TO).

16) La Compagnia:

Produzione "Pulcinella", coreografie di Michele Pogliani, Brunella Vidau, Ricky Bonavita e Francesca Beatrice Vista, regia di Annarita Pasculli. Presso:

- Teatro Rossini, 01/06/2010, Pesaro;
- Teatro G.Verdi, 04/07/2010, Acqui;
- Teatro Grande Accademia Nazionale di Danza, 03/07/2010, Roma;
- Festival delle Ville Tuscolane, 07/07/2010, Frascati;
- Opere Festival, Castello Odescalchi, 16/10/2010, Bracciano.
- Teatro Ruskaja, Accademia Nazionale di Danza, Roma.

17) La Compagnia:

Produzione "Atti senza parole, Frammenti da Ballo Sport" regia di Annarita Pasculli, coreografie originarie di Roberto Zappalà, Ismael Ivo, Adriana Borriello. Presso Festival delle Ville Tuscolane, 07/07/2010, Frascati.

18) Associazione Amici della musica F. Netti:

Danzatore e coreografo "Il balletto nella musica russa" per il duo pianistico Di Battista - Liso, Palazzo Marchesale, 5/09/2010, Santeramo in Colle (BA).

19) Teatro Grande Accademia Nazionale di Danza:

Rai 1, Danzatore Primo ballerino nell'apertura del Concorso Internazione di Danza Premio Roma 2010, coreografia di Ismael Ivo, 01/07/2010, Roma.

20) Teatro Grande Accademia Nazionale di Danza:

Primo Ballerino in "Ballo Sport", produzione dell'Accademia Nazionale di Danza, coreografie di Roberto Zappalà, Adriana Borriello, Ismael Ivo, Regia di Arturo Cirillo. Giugno 2010.

21) Lanificio, Roma:

Danzatore della performance "out o malab", coreografia di Noemi Valente, musiche originali di Alessandro Altarocca, 20/05/2010.

22) Mondiali di Nuoto Roma 2009:

Danzatore solista della cerimonia di apertura dei Mondiali di nuoto Roma 2009, presso lo Stadio dei Marmi, Roma - Mondovisione. Coreografie di Ismael Ivo e Wayne McGregor Random dance Company.

23) Associazione MED:

Associazione Italiana per L'Educazione ai Media e alla Comunicazione con sede a Roma. Danzatore dello spot pubblicitario "happy birthday 500", 06/07/2009, Roma.

24) Teatro Grande Accademia Nazionale di Danza:

Danzatore solista in "Portrait d'inspiration" di Konstantin Uralskji, Pessò l'Accademia Nazionale di Danza, Giugno 2009, Roma.

25) Colosseo, Roma:

Rai 1/eurovisione, Andrea Bocelli in concerto "L'alba separa dalla luce l'ombra". Danzatore del corpo di ballo, 25/05/2009.

26) Teatro Greco Dance Company:

Danzatore della compagnia del Teatro Greco, diretta da Renato Greco e Maria Teresa Dal Medico, riconosciuta e sovvenzionata dal Ministero dei Beni Culturali, con sede a Roma. Produzione "Odysseus", regia di Renato Greco, musiche originali di Dino Scuderi, coreografie di Maria Teresa Dal Medico, presso il Teatro Greco, andato in scena dal 5/12/2008 al 6/01/2009, Roma.

27) Teatro Grande Accademia Nazionale di Danza:

Danzatore solista in "Excelsior", Balletto di repertorio classico di Ugo Dell'Ara, presso l'Accademia Nazionale di Danza, Giugno 2008, Roma.