

Giacomo Puccini mise piede per la prima volta nell'America del Nord, nel gennaio 1907 quando Heinrich Conried del Metropolitan di New York lo chiamò a sovrintendere al debutto di *Bohème*, *Madama Butterfly*, *Manon Lescaut* e *Tosca*.

Questa sua prima esperienza lo lanciò nel Nuovo Mondo, che lo accolse ancora nel 1910, per la prima della sua nuova opera, “*La Fanciulla del West*”

Il teatro del Giglio di Lucca oggi vuole ripercorrere questi eventi, con la nuova produzione di quest’opera, frutto della prestigiosa collaborazione con i teatri Opera Carolina e New York City Opera .

In occasione quindi del debutto di New York, che si terrà l’8 settembre 2017, Lucca e la Toscana vogliono rendere omaggio a questo evento, accompagnando il suo Maestro,

ad un ennesimo debutto nella New York di oggi; una città che ha accolto tanti nostri connazionali negli anni della grande emigrazione, e che oggi invece assiste alla nuova ondata dei nostri giovani, in cerca di una nuova affermazione.

I due temi quindi, della cultura della musica e della lirica italiana, e dei flussi migratori di ieri e di oggi a confronto, faranno da corollario ad un viaggio che non mancherà di proporre anche le classiche visite turistiche, affiancate ad eventi e altre iniziative, incontri con gli artisti del teatro e altre eccellenze, come alcuni nostri concittadini che oggi si esprimono nella “Grande Mela”.

**Puccini quindi, torna a New York!**



# NEW YORK

**05/10 SETTEMBRE 2017**

## **Programma indicativo:**

### **05 sep 1° giorno ITALIA NEW YORK**

Incontro con l'accompagnatore e partenza da Lucca in bus alla volta dell'aeroporto di Milano Malpensa;

### **06 sep 2° giorno: NEW YORK e approfondimento sulla nostra storia di emigrazione**

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida per la visita di mezza giornata alla scoperta di Manhattan. Al termine facoltativa escursione con traghetto alla base della Statua della Libertà e Ellis Island dove si trova il museo sull'immigrazione, che ci darà lo spunto di riflessione sulla nuova emigrazione.

Rientro in hotel e pernottamento



### **07 sep 4° giorno: NEW YORK escursione ai quartieri meno noti**

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida per la visita della durata di mezza giornata alla scoperta dei quartieri meno conosciuti di New York. E' un tour panoramico che tocca i tre distretti più significativi al di fuori di Manhattan: Bronx, Queens e Brooklyn, per farsi un'idea delle varie e a volte contrastanti comunità etniche che compongono la città di New York, nel suo senso più esteso. Itinerario di massima, soggetto a variazioni a seconda delle condizioni del traffico.

Il tour attraversa Harlem per andare al Bronx, dove si toccano lo Yankee Stadium, Fordham University, Grand Concourse Boulevard e la Little Italy del Bronx, molto più autentica della Little Italy di Manhattan. Dopodiché si attraversano vari quartieri di Queens per arrivare a Flushing Meadows, dove, nell'area costruita per l'esposizione universale del 1939, si trovano anche il nuovissimo stadio dei Mets City Field e il Queens Museum. Il tour termina con la visita di Williamsburgh, uno dei quartieri di Brooklyn popolati da Ebrei Ortodossi, prima di rientrare a Manhattan.

Nel pomeriggio incontro facoltativo con il regista e/o altri artisti per un approfondimento sull'opera Pucciniana. Pernottamento in hotel



### 08 sep 3° giorno: **NEW YORK**

Prima colazione in hotel. Mattina libera; per chi lo desidera verrà proposto un programma di visita della città, come i musei di New York, i classici, Moma, Metropolitan o Guggenheim, oppure un giro in Central Park, o la navigazione in battello per vedere la celebre skyline...

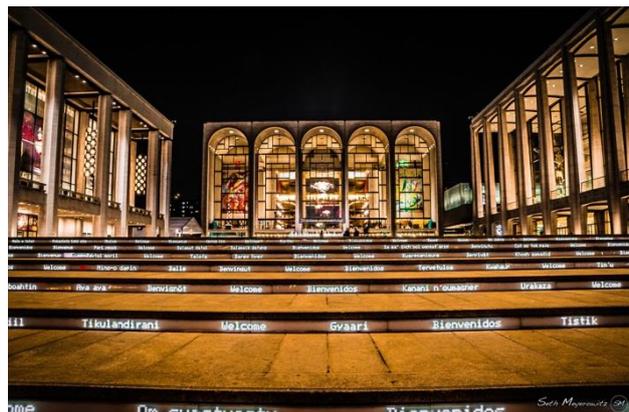
E non dimentichiamoci lo shopping! Vi sono zone e quartieri dove fare acquisti può essere conveniente, ad esempio nel Lower East Side e

nell'East Village (ottimi per l'abbigliamento vintage). Se siete invece alla ricerca delle grandi firme dirigetevi a SoHo, oppure fatevi una bella passeggiata fra le luminose vetrine della Quinta Avenue, l'arteria principale dello shopping di lusso!

Pomeriggio visita del Lincoln Center, dove si svolgerà la rappresentazione la sera seguente. Il Lincoln Center è nato dalla necessità di una nuova sede per la Metropolitan Opera House e per la Filarmonica di New York. L'idea di un solo complesso dove potessero convivere diverse arti oggi sembra naturale, ma negli anni '50 sembrava una cosa troppo impegnativa e rischiosa. E' stata costruita tra il 1962 e il 1969 per incarico di John Rockefeller III.

Il complesso è composto da:

- Metropolitan Opera House, dove si tengono le grandi produzioni dell'Opera;
- Avery Fisher Hall, sede dell'Orchestra Filarmonica di New York;
- New York State Theatre, sede del Balletto e della New York City Opera;
- Vivian Beaumont Theater, sede di opere teatrali;
- New York Public Library for the Performing Arts, dove si trovano un museo e una biblioteca con più di 50.000 volumi;
- Julliard School, la prestigiosa scuola di musica, danza e teatro;
- Alice Tully Hall, auditorio del Lincoln Center Chamber Music Society



Facoltativa partecipazione alla rappresentazione teatrale "La Fanciulla del West" Pernottamento in hotel.



### **09 sep 6° giorno: PARTENZA DA NEW YORK i mercatini**

Prima colazione in hotel. Mattino a disposizione per attività individuali, visite culturali, shopping e perché no? Passeggiata fra i suoi celebri mercatini rionali.

Diffusi ormai in quasi tutti i quartieri di New York sono i mercatini delle pulci, luoghi dove è possibile trovare un po' di tutto: da capi di abbigliamento a mobili, da opere artistiche a merce varia, il tutto condito da numerosi artisti di strada e negozianti eccentrici. Fra i migliori mercatini c'è quello di Hell's Kitchen (Hell's Kitchen Flea Market), particolarmente indicato per chi ama le anticaglie e il vintage.

Hell's kitchen Flea Market

Dove: West 39th Street tra 9th e 10th Avenues - Quando: Sabato e Domenica dalle 9 alle 17



Quasi un luogo di culto, è situato a Midtown vicino a Times Square, ma allo stesso tempo è privo della stessa confusione del centro. È presente anche in una seconda sede, chiamata Chelsea Flea Market (situato sulla W 25th St. tra la 6th Avenue e la Broadway) e specializzata in antiquariato.

Pranzo libero. Nel tardo pomeriggio, ritrovo dei partecipanti e partenza in bus riservato per l'aeroporto. Disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza con volo di linea Emirates

alle 22.20, Pernottamento a bordo

### **10 sep 7° giorno ARRIVO ITALIA**

Arrivo a Milano alle 12.15, e trasferimento in Bus a Lucca.

Quota di partecipazione euro 1580.00 per persona che comprende:

- Accompagnatore per tutta la durata del viaggio
  - Bus da Lucca per l'aeroporto di Milano a/r
  - Volo diretto con volo di linea da Milano con aeromobile A380
  - Franchigia bagaglio da stiva 23kg
  - Trasferimento aeroporto/hotel e viceversa
  - 4 pernottamenti in hotel 4 stelle centrali a Manhattan, sistemazione in camere matrimoniali
  - 4 prime colazioni in hotel
  - 1 visita di mezza giornata a Manhattan
  - 1 visita di mezza giornata nei quartieri limitrofi di Queens, Bronx e Harlem e Brooklin
  - Assicurazione medico-bagaglio e annullamento viaggio
- 
- Quota di iscrizione euro 50.00
  - supplemento singola euro 670
  - Supplemento camera a due letti: euro 125 a camera a notte

Numero minimo di partecipanti 25

Documento: passaporto in corso di validità con data scadenza successiva alla data di rientro in Italia

La quota non comprende:

Pasti (ad eccezione della prima colazione) - mance – biglietto del teatro - tasse aeroportuali attualmente € 254.00 (da riconfermare 21 gg prima partenza) Esta- escursioni facoltative che saranno proposte in loco e diverse da quelle indicate in programma - extra personali - tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende" o definito in programma come facoltativo

Per la prenotazione si richiede: acconto euro 500.00 per persona, nome/cognomi esatti, codice fiscale

Vista la particolarità dell'evento, abbiamo un numero limitato di posti